TIPS & TRUCS User Preferences deel 1

Voor iedere gebruiker worden zogenaamde User Preferences bijgehouden tijdens het werken met MicroStation. Dit zijn persoonlijke instellingen die variëren van de instellingen van je muisknoppen tot op welke plek je een dialoogboxje afgesloten hebt. Die opent de volgende keer dan weer op dezelfde plek. De meeste gebruikers zijn wel op de hoogte van de mogelijkheden, maar toch kan een opfrissing geen kwaad. In twee delen wordt ingegaan op de belangrijkste/handigste instellingen.



Figuur 1: Windows File Open dialooxbox in CONNECT met uitgebreide Preview







Figuur 3: Bij de Category Operation heeft iedereen wel eens iets gewijzigd

In MicroStation V8i kom je bij je User Preferences via de menuoptie Workspace>Preferences. In de CONNECT Edition gaat dat via File>Settings>User>Preferences. Er verschijnt een dialoogbox waarin verschillende categorieën geselecteerd kunnen worden.

Input

Bij de Category Input kan je instellen dat je met de Esc-toets een commando afbreekt i.p.v. met de rechtermuisknop. De Locate Tolerance is de grootte (in pixels) van het rondje van je muisaanwijzer als je elementen selecteert. Die kan je dus groter en kleiner maken. De Pointer Size kan je ook op Full View zetten. Je krijgt dan kruisdraden over je hele scherm. Het Reset Pop-up Menu staat ingesteld op het ingedrukt houden van je rechtermuisknop. Je kan de gevoeligheid hiervan beïnvloeden met de Hide Delay in stapjes van 1/60 seconde. Met het Reset Pop-up Menu krijg je op een snelle manier handige Tools op je scherm.

<u>Tip:</u>

Bij Locate Interiors kan je aangeven of je vlakken wilt selecteren bij de rand of ook door ergens in het vlak te klikken. Dit geldt ook voor Solids. Bij V8i en CONNECT is de benaming van de keuze iets verschillend, maar het komt er op neer dat je kan kiezen dat je nooit in een vlak kan selecteren of juist altijd en er is ook nog een optie (standaard) dat je in een vlak kan selecteren als deze gevuld is. Dit laatste gaat ook op als door de Display Style de weergave Shaded is, wat je vaak bij Solids gebruikt.

Look and Feel

Hier kan je bijvoorbeeld instellen dat je een Windows dialoogbox wilt zien als je een bestand wilt openen i.p.v. het eigen dialoogbox van MicroStation. In CONNECT heeft dit onder andere als voordeel dat je makkelijker kan zoeken naar bestanden en heb je het bijkomstige voordeel dat de Windows Preview gebruikt wordt. Je kan dus al in de Preview in- en uitzoomen bijvoorbeeld (figuur 1).

<u>Tip:</u>

Veel gebruikers vergeten dat je in het File>Open dialoogbox snel je laatst geopende tekeningen kan openen, maar ook snel naar de laatst gebruikte directories kan gaan. Dit kan veel geklik besparen (figuur 2).

Operation

Bij deze Category hebben de meeste gebruikers wel eens iets aangepast (figuur 3). Zo kan je kiezen voor Save Settings on Exit en Compress File on Exit, maar ook of al je tekenhandelingen direct worden opgeslagen. Als MicroStation-gebruikers zijn wij gewend dat alles automatisch wordt opgeslagen, maar je kan dit dus ook uitschakelen met Automatically Save Design Changes. Display Broken Associations with Different Symbology zorgt ervoor dat je duidelijk ziet als er associatie verbroken wordt. Als je bijvoorbeeld een associatieve bemating hebt geplaatst en je verwijdert het element waarop je de maatvoering hebt geplaatst, dan ziet de maatvoering er ineens dik en gestippeld uit. Ditzelfde geldt ook als je een associatieve arcering hebt geplaatst waarbij je meerdere elementen hebt gebruikt en je vervolgens één van die elementen verwijdert. Dan wordt de hele arcering dik en gestippeld weergegeven (figuur 4). Als je dat niet wilt moet je deze optie uitschakelen.

Optimized Fence Clipping kan tot onverwachte resultaten leiden als je niet weet wat het betekent. Als je bijvoorbeeld een Fence plaatst over een gedeelte van een Shape en je gebruikt het Copy commando met Use Fence en Fence Mode Clip, dan zal je zien dat het gekopieerde stukje ook weer een Shape is (oftewel het blijft hetzelfde type element). Als je Optimized Fence Clipping uitgeschakeld had dan zou het een stukje Line String geworden zijn (figuur 5).

Display Active Level in All Views zorgt ervoor dat de actieve laag altijd zichtbaar is in het View waarin je aan het tekenen bent. Je kan dit dus ook uitschakelen.

Use Snap Mode from Preferences is erg handig. Normaal gesproken wordt, bij het openen van een tekening, de Snap Mode actief die als laatste gebruikt is in die tekening (en met Save Settings is opgeslagen). Dit kan wel eens een ongewenste Snap Mode zijn (bijvoorbeeld Nearest) wat je niet direct doorhebt. Als je deze optie inschakelt heb je daar dus geen last meer van. De applicatiebeheerder kan dit ook instellen met de configuratievariabele MS_SNAP-MODE_SOURCE = 1.

<u>Tip:</u>

In de CONNECT Edition kan je de optie Sync Symboloy to ByLevel inschakelen. Als je daarna van Level verandert, of een nieuw Model of View Group opent, dan worden instellingen voor Color, Weight en Style automatisch op ByLevel ingesteld. Door de applicatiebeheerder kan ook de configuratievariabele MS_LEVEL_SYNCH_BYLEVEL = 1 ingesteld worden. Dan wordt dit voor iedereen geforceerd. Hetzelfde kan in V8i gerealiseerd worden door de configuratievariabele MS_DGNAPPS < synchbylevel.

MicroStation CONNECT Edition en DWG met Tags

In de CONNECT Edition wil Bentley Tags gaan vervangen door Item Types. Hierover meer in een volgend artikel. Je kan de toolbox van Tags nog wel vinden en voor DGN-bestanden, met daarin Tags, werkt alles nog zoals je gewend was. Als je echter een DWGbestanden opent dan worden de Tags weergegeven als Text Nodes. Heel vervelend. Er is wel een oplossing. Als je een DWG-bestand



Figuur 4: Als bij een associatieve arcering bijvoorbeeld de cirkel verwijderd wordt dan wordt de arcering dik en gestippeld weergegeven



Figuur 5: Kopiëren met Clip Fence. Links is met Optimized Fence Clipping aan en rechts uit



Figuur 6: Als je in een DWG met Tags wilt werken moet je dit bij advanced options aangeven

opent moet je kiezen voor Options. Vervolgens stel je bij Advanced in dat je Block Attributes as Tags wilt behandelen. Als je dan dubbelklikt op een Tag, dan wordt weer gewoon de Edit Tags dialoogbox getoond. Dit is wel zo handig als je bijvoorbeeld een titelblok wilt aanpassen (figuur 6).